

# Pensieri

per clarinetto Sib, violino e viola

Giuseppe Testa

1 **Adagio** ♩ = 72

Clarinetto in Sib *p* sentito *f*

Violino *p* *mf*

Viola *pp* *mf*

5 **A Tempo**

Cl.Sib *ff* *pp* *mf*

Vno. *f* *mp* *mp* Pizz.

Vla. *f* *p* *mp* Pizz.

*rit.*

9

Cl.Sib *p*

Vno. arco *pp* *mf* *p*

Vla. arco *mf* *p*

13

Cl.Sib

Vno.

Vla.

*mp*

16

Cl.Sib

Vno.

Vla.

*mf*

*accel.*

*rit.*

18

Cl.Sib

Vno.

Vla.

*A Tempo*

*Meno*

*mp*

*vibrato*

*pp*

*pp*

*pp*

*mp* *sentito*

23 **A Tempo**

Cl.Sib. *p* sentito *accel.* *p*

Vno. *mf* *f* *mp* *fz* violento

Vla. *p*

28

Cl.Sib. *pp* *mf*

Vno. *f*

Vla. *mp* sentito *f*

32

Cl.Sib. *mp*

Vno. *fz* *mf* *p*

Vla. *mp*

35

Cl.Sib

Vno.

Vla.

*mf* *accel.* *e cresc.*

*f* *mf*

*mf*

38

Cl.Sib

Vno.

Vla.

*f* *sempre più veloce*

*f* *ff*

*f*

42

Cl.Sib

Vno.

Vla.

**Tempo I** **Meno** ♩ = 66

*f* *pp* *ppp*

*pp*

*p* *mp* *mp* *sentito*

47 Più mosso scherzoso

Cl.Sib *mp* sentito *mp*

Vno. *f*

Vla. *f*

51

Cl.Sib *ff*

Vno. *ff*

Vla. *ff*

55 ♩ = ♩ = 72

Cl.Sib *ppp* vibrato

Vno. *ppp* *pp*

Vla. *ppp* *mf*

61

Cl.Sib. *mf*

Vno. *p*

Vla. *mf* contenuto

Pizz. arco

6

65

Cl.Sib. *p*

Vno. *mf*

Vla. *mf* sentito

Pizz.

6

6

Cl.Sib. *mp*

Vno.

Vla.

Cl.Sib

Vno.

Vla.

*f*

6

Cl.Sib

Vno.

Vla.

*pp*

V

eco

Cl.Sib

Vno.

Vla.

5

*mp*

*pp*

73

Cl.Sib

Vno.

Vla.

*pp*

*mp* <sup>3</sup>

*pp*

*mp*

*mp*  $\rightrightarrows$  *pp*

*mp*  $\rightrightarrows$  *p*

77

Cl.Sib

Vno.

Vla.

Adagio

*p* sentito

*p*

*pp*

80

Cl.Sib

Vno.

Vla.

*f*

*ff*

*mf*

*f*

*mf*

*f*



83 *pp* *rit.* *mf* *A Tempo* *Pizz.*

Cl.Sib.

Vno.

Vla.

*p* *mp* *mp* *Pizz.* *mp*

86 *pp* *arco* *mf* *3* *mf*

Cl.Sib.

Vno.

Vla.

89 *mp* *p* *p* *mf*

Cl.Sib.

Vno.

Vla.

93

Cl.Sib

*mf* *accel.* *rit.*

Vno.

*mf*

Vla.

95

A Tempo

Cl.Sib

*mp* *vibrato* *pp* *Meno* ♩ = 66

Vno.

*pp* *pp*

Vla.

*pp* *mp cantato*

99

Cl.Sib

*ppp* *ppp*

Vno.

*ppp* *mp sentito*

Vla.

103

Cl.Sib.

Vno.

Vla.

*p* sentito

*pp*

107

Cl.Sib.

Vno.

Vla.

*pp*

112

Cl.Sib.

Vno.

Vla.

*pp*

116

Cl.Sib.

Vno.

Vla.

*mp*

*pp*

121

Cl.Sib.

Vno.

Vla.

*mp* cantato

esit.

*pp*

A Tempo

126

Cl.Sib.

Vno.

Vla.

*ppp*

*ppp*

*ppp*

Clarinetto in Sib

# Pensieri

per clarinetto Sib, violino e viola

Giuseppe Testa

1 **Adagio** ♩ = 72  
*p* sentito *f* *ff* 3

6 **A Tempo**  
*pp* *mf* *p*

12 *rit.*  
*mp* *mf* *accel.*

17 **A Tempo**  
*rit.* *mp* vibrato

22 **Meno** 2 **A Tempo**  
*p* sentito *accel.* *p*

28  
*pp* *mf* *mp*

34  
*mf* *accel. e cresc.* *f* sempre più veloce

40 **Tempo I** **Meno** ♩ = 66  
*f* *pp* *ppp*

46 **Più mosso scherzoso**  
*mp* sentito *mp*

52 ♩ = 72 5  
*ff* vibrato *ppp* *mf*

62  
*p*

68 <sup>6</sup>

68 <sup>6</sup>

72 <sup>6</sup> *f* *pp* *V*

72 <sup>5</sup> *eco* *Adagio* *p* *sentito*

79 *f* *ff* <sup>3</sup> *pp*

84 *A Tempo* *mf* *p*

89 *mp* *A Tempo* *mf* *accel.*

94 *rit.* *mp* *vibrato* *pp* *Meno* = 66

99 *ppp* *ppp* *p* *sentito*

108

114 *A Tempo* *mp* *antato*

124 *esit.* *ppp*

Violino solo

# Pensieri

per clarinetto Sib, violino e viola

Giuseppe Testa

1 Adagio ♩ = 72

6 *p* *mf* *f*

6 Pizz. arco *mp* *pp* *mf* 3

12 *p* *mf* *rit.* *accel.*

18 A Tempo *pp* *pp* *Meno*

24 *mf* *accel.* 3 *f* *mp* *fz* *violento*

29 *f* *fz* 3 *mf*

34 *p* *f* 3 *mf* *accel. e cresc.* *f* *sempre più veloce*

40 *ff* *Tempo I* *Meno* ♩ = 66 *pp*

46 *f* *Più mosso scherzoso*

52 *ff* *ppp* *pp*  $\bullet = \bullet = 72$

59 *p* *mf* **6**

66 *mp* *pp* **3** *mp* *p* **Adagio**  $\bullet = \bullet$

72 *mf* *f* *mp* *mp* **Pizz.**

78 *arco* *pp* *mf* **3** *p*

84 **A Tempo** *mf* *rit.* *pp* **Meno**  $\bullet = 66$

92 *ppp* *mp* *sentito* *pp*

102 *pp* *mp*

114 **A Tempo** *pp* *esit.* *ppp*



Viola

# Pensieri

per clarinetto Sib, violino e viola

Giuseppe Testa

1 Adagio ♩ = 72  
*pp* *mf* *f*

6 *p* *mp* *mf*  
Pizz. arco

12 *p* *mf*  
accel. rit.

18 A Tempo *pp* *mp* sentito  
Meno

24 A Tempo *p* *mp* sentito  
accel.

30 *f* *mp*

36 *mf* *mp*  
accel. e cresc. sempre più veloce

42 Tempo I *p* *mp* *mp* sentito  
Meno ♩ = 66

48 Più mosso scherzoso *f* *ff*

54 *ppp* *mf*  
♩ = 72

60 Pizz. arco  
*mf* contenuto

65 Pizz. arco  
sentito

69 *mp* *pp* *mp* *pp*  
Adagio  
*mp* *p* *pp*

71 *mf* *f* *p*

77 Pizz. arco  
*mp* *mf* *p*

82 *accel.* *rit.*

87 A Tempo Meno ♩ = 66  
*pp* *mp* cantato

93 *pp*

104 *pp*

115 A Tempo  
esit. *ppp*