

3'ca

Opposti

riflessioni per Clarinetto piccolo in Mib e Clarinetto basso Sib

Giuseppe Testa

Allegro

Clarinetto piccolo in Mib

Clarinetto basso

ppp

f *mf* *p*

5

Cl.p.Mib

Cl.B.

pp

f *mf* *p* *p*

10

Cl.p.Mib

Cl.B.

p

mf *f* *p*

14

Cl.p.Mib

Cl.B.

mp *mf*

mp

Cl.p.Mib

17

f

Cl.B.

Cl.p.Mib

20

ff *a piacere*

pp

Cl.B.

Cl.p.Mib

22

pp *a piacere*

f

Cl.B.

Cl.p.Mib

24

Andante

mp

Cl.B.

28

Cl.p.Mib

f a piacere

Cl.B.

mp

32

Allegro

Cl.p.Mib

f *mf* *p*

Cl.B.

pp

36

Cl.p.Mib

mf

Cl.B.

mf

3 5 5 3 3

40

Cl.p.Mib

f *rit.*

Cl.B.

mp

3 3 5 5 3

43 **Meno mosso**

Cl.p.Mib

Cl.B.

mp

> p

pp

47

Cl.p.Mib

Cl.B.

accel.

Allegro

51

Cl.p.Mib

Cl.B.

pp

ff

f

55

Cl.p.Mib

Cl.B.

p

f

f

5

5

59 *mf* *p* *accel.*

Cl.p.Mib

Cl.B.

63 *ff* **Più mosso**

Cl.p.Mib

Cl.B.

65 *p* *p*

Cl.p.Mib

Cl.B.

67 *mf* *f* *p* *f*

Cl.p.Mib

Cl.B.

69

Cl.p.Mib

ff *p*

Cl.B.

71

Maestoso

Cl.p.Mib

f *mf*

Cl.B.

75

Muovendo sempre più fino alla fine

Cl.p.Mib

p *f*

Cl.B.

f

22 aprile 2009

Questa composizione rappresenta il primo brano di una trilogia che comprende anche "Diversi" e "Ritrovarsi".

Il titolo "Opposti" non si riferisce solo a due strumenti che per estensione o timbrica rappresentano due estremi della famiglia dei clarinetti e non si riferisce nemmeno solo alle direzioni che la musica di volta in volta intraprende o alle sonorità utilizzate o ai cambi continui di agogica e stili.

Opposti è una riflessione in musica su modi diversi di concepire sentimenti, idee, situazioni varie che la vita riserva, a volte opponendo e altre volte azzerando.